

TLEN – ELIKSIR MŁODOŚCI



Jak zatrzymać młodość? I dlaczego tlen powstrzymuje procesy starzenia – tłumaczy lek. med. Piotr Zydrón z Centrum Medycznego Vimed.

Czas odciska swoje piętno na naszej skórze.

Dlaczego się starzejemy?

Starzenie się to proces naturalny. Jednak niezdrowy styl życia, papierosy, alkohol znacznie ten proces przyspieszają. To wzmacnia proces skracania chromosomów oraz zwiększa liczbę mutacji materiału genetycznego. Niewłaściwa dieta odbija się na naszym układzie naczyniowym, prowadząc do powłok zakrzepowo-zatorowych czy starzenia się skóry. Zmienione miażdżycowo naczynia tracą reaktywność i w stanach zwiększonego zapotrzebowania nie dostarczają wystarczającej ilości tlenu z krwią.

Jak temu przeciwdziałać?

Nieocenioną wartość ma profilaktyka wspomagana przez zabiegi medycyny fizykalnej, w której wykorzystuje się m.in. tlen. Podawany w specjalnej komorze hiperbarycznej, działa regeneracyjnie na wszystkie komórki organizmu. Działanie tlenu podawanego pod ciśnieniem polega na dotlenianiu miejsc, które utraciły dowóz tlenu wskutek chorób, niewłaściwej diety czy urazów.



Jak działa komora hiperbaryczna?

Podaje tlen pod ciśnieniem większym od atmosferycznego. Dzięki temu tkanki otrzymują go więcej. Tlen hiperbaryczny stymuluje metabolizm, wzmacnia powstawanie nowych naczyń krwionośnych, zwiększa aktywność enzymatyczną oraz stymuluje syntezę kolagenu (regeneracja więzadeł, ponadto kolagen jest odpowiedzialny za elastyczność skóry), zwiększa uwalnianie komórek macierzystych ze szpiku i wzmacnia procesy naprawcze DNA. Taka terapia musi być prowadzona pod okiem wyszkolonego personelu, po przedniej kwalifikacji lekarskiej.

Czyli żeby wyglądać młodo, trzeba być zdrowym?

Tak! Zabiegi wykonywane powierzchownie tworzą jedynie krótkotrwałe złudzenie poprawy. Kompleksowe połączenie procedur oczyszczających, odżywiających i dotleniających gwarantuje odmłodzenie organizmu od środka, co się objawia lepszym wyglądem, wygładzeniem zmarszczek, przywróceniem prawidłowego napięcia i kolorytu skóry.